

Bibliografía consultada por el Grupo de Investigación *Conservación preventiva y gestión de riesgos en el patrimonio*, con información de interés sobre la temática en relación con el impacto del SARS-CoV-2 sobre documentos de archivo y bibliográficos y riesgo del COVID-19:

AIC-FAIC. (American Institute for Conservation - Foundation for Advancement In Conservation). (2019). COVID-19: A COVID-19 Research Partnership to Develop Guidelines for Reopening Collections. Recuperado de <https://www.culturalheritage.org/resources/emergencies/collections-care-amid-covid-19>

ALA. (American Library Association). Statement on COVID-19 [Publicación en blog]. Recuperado de <https://americanlibrariesmagazine.org/blogs/the-scoop/ala-statement-covid-19/>

AAM. (American Alliance of Museums). (2020) COVID-19 (coronavirus): recomendaciones para museos, recomendaciones para el manejo de colecciones. Recuperado de https://www.aam-us.org/wp-content/uploads/2020/01/CSAAM-Spanish-Steps-for-Collections-Professionals_ESP_03.21.pdf

Berendes, D. y Rasberry, C. (2020, abril 2). Mitigating COVID-19: When Managing Paper-Based, Circulating, and other types of collections [Webinar]. Recuperado de <https://www.ims.gov/webinars/mitigating-covid-19-when-managing-paper-based-circulating-and-other-types-collections>

Clifford, S. (2020, abril 30). Covid-19: Nettoyage et Désinfection du Patrimoine Culturel [Post y video de YouTube]. Recuperado de <https://www.ncptt.nps.gov/blog/covid-19-nettoyage-et-desinfection-du-patrimoine-culturel/>

FIC. (Facultad de Información y Comunicación). Grupo de Investigación Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos en el patrimonio. (2020, abril 17). Recomendaciones para la recepción de libros en bibliotecas públicas, populares y móviles/circulantes ante la propagación del SARS-CoV-2 [Noticia en sitio web]. Recuperado de <http://www.fic.edu.uy/noticia/recomendaciones-para-la-recepcion-de-libros-en-bibliotecas-publicas-populares-y>

FIC. (Facultad de Información y Comunicación). Grupo de Investigación Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos en el patrimonio. (2020, abril 2). Aportes para la conservación preventiva y gestión de riesgos en el patrimonio durante la pandemia de COVID-19 [Noticia en sitio web]. Recuperado de <http://www.fic.edu.uy/noticia/aportes-para-la-conservacion-preventiva-y-gestion-de-riesgos-en-el-patrimonio-durante-la>

ICROM. (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property). (2018). Tips and resources. Recuperado de <https://www.iccrom.org/tips-and-resources>

ICOM.(International Council of Museums).(2020, abril 22). ICOM Brazil: recommendations facing the COVID-19 outbreak: conservation, management and security of collections; professionals' protection and management of museums, libraries and archives during the COVID-19 pandemic. Recuperado de <https://icom.museum/en/news/icom-brazil-recommendation-in-front-of-to-covid-19/>

IFLA. (International Federation of Library Associations and Institutions). (2020, abril 3). COVID-19 y el Sector Bibliotecario Global: Recursos clave para la respuesta de las bibliotecas a la pandemia del coronavirus. Recuperado de <https://www.ifla.org/ES/node/92983>

IMLS. (Institute of Museum and Library Services). (2020, abril 22). COVID-19 Research Partnership to Inform Safe Handling of Collections, Reopening Practices for Libraries, Museums. Recuperado de <https://www.ims.gov/news/covid-19-research-partnership-inform-safe-handling-collections-reopening-practices-libraries>

Kampf, G., Todt, D., Pfaender, S., y Steinmann, E. (2020). Persistence of coronaviruses on inanimate surfaces and its inactivation with biocidal agents. *Journal of Hospital Infection*, 104, pp. 246-251. Recuperado de [https://www.journalofhospitalinfection.com/article/S0195-6701\(20\)30046-3/fulltext](https://www.journalofhospitalinfection.com/article/S0195-6701(20)30046-3/fulltext)

Ministerio de Cultura y Deporte. Instituto del Patrimonio Cultural (España). Área de Investigación y Formación. (2020). Recomendaciones sobre procedimientos de desinfección en bienes culturales con motivo de la crisis por COVID 19. Recuperado de <https://ipce.culturaydeporte.gob.es/noticias/2020/2020-04-16-recomendaciones-covid-19.html>

Ministerio de Salud Pública (Uruguay). (2020, marzo 09). Plan Nacional de Contingencia para la Infección (COVID-19) por el nuevo Coronavirus (SARS CoV2). Recuperado de <https://www.gub.uy/ministerio-salud-publica/comunicacion/publicaciones/plan-nacional-contingencia-para-infeccion-covid-19-nuevo-coronavirus>

NEDCC. (Northeast Document Conservation Center). (2020, marzo 26). 3.5 Disinfecting Books and Other Collections [Folleto]. Recuperado de <https://www.nedcc.org/free-resources/preservation-leaflets/3.-emergency-management/3.5-disinfecting-books>

Sánchez Hernampérez, A. [Biblioteca Nacional de España]. (2020, abril 2). Cómo actuar con los libros ante el riesgo de contagio por COVID -19 [Publicación en blog]. Recuperado de <http://blog.bne.es/blog/como-actuar-con-los-libros-ante-el-riesgo-de-contagio-por-covid-19/>

Striegel, M. (2020, abril 6). COVID-19 Conceitos Básicos: Desinfecção Patrimônio Cultural [Publicación en blog]. Recuperado de <https://www.ncptt.nps.gov/blog/covid-19-conceitos-basicos-desinfeccao-patrimonio-cultural/>

UNESCO. (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization). (2020). Convirtiendo la amenaza del COVID-19 en una oportunidad para un mayor apoyo al patrimonio documental. Recupeado de https://www.ica.org/sites/default/files/unesco_spanish.pdf

UNESCO. (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization). (2019). Resources for Documentary Heritage Professionals. Recuperado de <https://en.unesco.org/covid19/communicationinformationresponse/documentaryheritage>

Zapata Cárdenas, C.A. (2020, abril 2). [Entrevista de Archivos]. El principal reto en realidad es adecuar nuestra gestión documental a escenarios imprevistos: entrevista con Carlos Zapata, en tiempos de COVID-16 (Parte 2). Recuperado de <https://www.archivozmagazine.org/es/archivos-y-covid-parte-2/>

Zapata Cárdenas, C.A. (2020, marzo 31). [Entrevista de Archivos]. En un escenario como el de hoy, los archivos exhiben todas sus potencialidades: entrevista con Carlos Zapata, en tiempos de COVID-16 (Parte 1). Recuperado de <https://www.archivozmagazine.org/es/archivos-y-covid-parte-1/>

Montevideo, 20 de mayo de 2020

Grupo CSIC
Conservación preventiva y gestión de riesgos en el patrimonio

Profesora Agregada María Laura Rosas
marialaura.rosas@fic.edu.uy

Profesor Adjunto Fabián Hernández Muñiz
fabian.hernandez@fic.edu.uy

Asistente Alejandra Gamas
alejandra.gamas@fic.edu.uy