

I JORNADAS DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS DOCENTES DEL DEPARTAMENTO DE MEDIOS Y LENGUAJES

¿Qué hacen los vecinos?

FIC, 20 de julio de 2022

De 9 a 12.30 y de 13.30 a 17.30 horas

Salón 401

Organizadores/as

Rosalía Winocur (Coordinadora del Departamento de Medios y Lenguajes)

Gabriel Galli (Coordinador de UniRadio)

Juan Pellicer (Coordinador de SAMLA)

Mariana Achugar (Coordinadora de la Sección Lenguas y Estudios sobre el Lenguaje)

Mauricio Olivera (Coordinador Sección Lenguajes Multimediales y TICs)

Natalia H. Correa (UAE)

Objetivos Generales

- Generar un espacio de reflexión y aprendizaje sobre las particularidades de la práctica docente en el DML, atendiendo a la heterogeneidad de contenidos curriculares, a la diversidad de concepciones pedagógicas y la multiplicidad de trayectorias académicas de los equipos docentes en cada una de las Secciones y UniRadio.
- Producir sinergias entre las distintas unidades académicas tendientes a generar proyectos conjuntos de docencia y/o, investigación y/o, relacionamiento con el medio y/o EFIs.
- Promover la confluencia de distintos equipos docentes para pensar en estrategias curriculares y pedagógicas innovadoras que permitan optimizar esfuerzos y recursos con el objeto de dar mayor racionalidad a la carga de enseñanza y a las trayectorias de los y las estudiantes en la FIC.

Participantes

- Docentes de las unidades curriculares de cada Sección y de la Radio
- Docentes de unidades curriculares de otros departamentos que presenten experiencias de trabajo compartidas con algunas del DML
- Coordinadores/as de las Secciones y coordinadora del DML

Dinámica de trabajo

Antes de las Jornadas:

Cada Sección escoge 2 experiencias docentes que considere representativas de la complejidad de los desafíos pedagógicos que enfrentan en la enseñanza, y de los resultados que obtienen. Estas experiencias pueden corresponder a una sola asignatura, o involucrar a varias asignaturas del DML y/o de otros Departamentos, y/o de otros Servicios, y/o de otras unidades académicas asociadas a la FIC.

El, o los equipos docentes participantes en dichas experiencias, deberán preparar una exposición de **un máximo de media hora** que incluya:

- 1.- Un producto audiovisual, o radiofónico, o multimedia o lingüístico al inicio, que no exceda los 5 minutos con el objetivo de que actúe como un disparador de la reflexión. **Si fuera necesario, se deberá editar el producto para que no supere los 5'.**
- 2.- La reconstrucción de manera esquemática del proceso pedagógico que concluyó en el producto seleccionado. (Se sugiere elaborar 8-10 láminas como máximo para no exceder el tiempo de exposición).

Para la reconstrucción de dicho proceso se propone tener en cuenta los siguientes interrogantes:

¿Qué aprendizajes se buscaba lograr con la experiencia? ¿Cuáles creen que se lograron y cuáles no? ¿Qué aprendizajes no esperados surgieron?

¿Cuáles fueron los principales logros, obstáculos y dificultades que enfrentaron?

¿Cómo se integraron en la experiencia los distintos saberes y disciplinas de cada uno de los equipos docentes que participaron?

Durante las Jornadas:

En cada mesa de trabajo se presentan las dos exposiciones seleccionadas por cada Sección.

En la última media hora se abre la conversación a partir de las consignas previas que nos permitan recuperar y sistematizar las opiniones e intercambios vertidos en esta instancia para llevarlos al plenario general de la tarde.

NOTA: Es muy importante seguir las consignas dadas para la exposición porque eso ayudará a cumplir con los tiempos de exposición, facilitará el proceso de reflexión y sistematización de las experiencias, y permitirá visualizar con mayor claridad los posibles ámbitos de sinergias, confluencias o articulaciones entre las unidades académicas.

Se otorgará certificado de participación para ponentes y asistentes.

PROGRAMA

Favor llenar formulario de inscripción: <https://forms.gle/w6H3HjzugmE9oG158>

Mañana: de 9 a 12.30

Introducción: 9 a 9.30

Palabras de bienvenida y recordatorio de objetivos y dinámica de la Jornada

Rosalía Winocur

(Coordinadora del Departamento de Medios y Lenguajes)

Presentación de datos sobre participación de docentes en actividades vinculadas a la enseñanza

Natalia H. Correa

(Unidad Académica de Enseñanza)

Mesa de trabajo 1: 9.30 a 11.00

“Comprensión lectora en español, inglés y portugués: un abordaje compartido basado en los géneros discursivos y la literacidad disciplinar”.

Docentes participantes: Mariana Achugar, Soledad Álvarez, Lucía Arroyo, Damián Díaz, Mayte Gorrostorrazo, Leticia Lorier, Laura Musto (en colaboración con Sofía García, referente de EVA de la Unidad de Apoyo a la Enseñanza).

"La experiencia pedagógica de Sociedad, Cultura y TIC: Trabajo en equipo, investigación y reflexividad permanente"

Docentes participantes: Soledad Caballero, Rosalía Winocur y Soledad Morales.

Moderadora: Natalia H. Correa (UAE)

Mesa de trabajo 2: 11 a 12.30

“Estrategias de enseñanza en contextos de numerosidad estudiantil. La experiencia del curso IEA”

Docentes participantes: Fernando González, Paula Terra, Santiago López, Laura Musto, Lucía Arroyo y Álvaro Santos.

“La madeja: una experiencia de producción audiovisual interdisciplinaria. Sala de Redacción y Taller LAC”

Participantes: Juan Pellicer, Paula Terra, Santiago González, Facundo Franco, Daniel Fernández, Carolina Zubelso, Ángel Cardozo, Agustín Flores y Victoria Pena

Moderador: Mauricio Olivera, Coordinador de la Sección Multimedia y Tecnologías Digitales

Receso de 12.30 a 13.30

Tarde de 13.30 a 17.30

Mesa de trabajo 3: De 13.30 a 15 horas

“La experiencia de Playlist ¿Cómo innovar sin recursos?”

Docentes participantes: Analía Passarini, Camila Rojas, Mauricio Olivera y Martín Motta, Gabriel Galli.

“Audio lecturas- Creación de piezas sonoras basadas en textos literarios para su difusión por UniRadio”. Trabajo final del curso Tecnología Aplicada.

Participantes: Leonardo Secco, Leonardo Croatto y Juan Martín López

“Prácticas Pre Profesionales en UniRadio”

Gabriel Galli (Coordinador de UniRadio)

Moderador: Juan Pellicer, coordinador de la Sección Medios y Lenguajes Audiovisuales

Mesa de trabajo 4: De 15 a 16.30 horas

Experiencia de práctica pre profesional Multimedia en la producción de contenidos audiovisuales multimedia.

Participantes: Leandro Fernández, Florencia Tomasina y Martín Motta

“Espacio de Formación Integral Comunicación y Accesibilidad: un laboratorio de exploración creativa”.

Docentes participantes en la experiencia: Soledad Álvarez, Mayte Gorrostorrazo y Leticia Lorier (colaboración con docentes de la Sección Medios y Lenguajes Audiovisuales).

Moderadora: Mariana Achugar, Coordinadora de la Sección Lenguas y Estudios sobre el Lenguaje

Plenario de cierre De 16.30 a 17.30 horas

El/la moderador/a de cada mesa aportan una síntesis de los hallazgos y propuestas y se abre el diálogo para la reflexión final que tendrá como consigna:

A partir del intercambio de experiencias docentes, y las sinergias que logramos en los espacios colectivos de reflexión en cada mesa de trabajo:

¿Cuáles son nuestras principales fortalezas y debilidades?

¿Cuáles son los posibles caminos a seguir, y las alianzas que podemos tejer dentro y fuera de nuestro Departamento para optimizar los recursos docentes que tenemos en trayectorias y proyectos compartidos?

¿Qué enseñanzas y reflexiones generales podemos recuperar para seguir nutriendo nuestras respectivas prácticas docentes?

Moderadores: Federico Beltramelli y Rosalía Winocur

Relatoría: Natalia H. Correa de la Unidad de Apoyo a la Enseñanza